

ABGLEICH

1 Hinweise für Abgleich

- Belastungswiderstand:** Eine reine Widerstandsbelastung von 100 k Ω an die LINIENAUSGANGS-Klemme anschließen!
- Standardpegel:** 0 dBs = 0,775 Volt
- Das elektrische System durch seine Einteilung in Wiedergabe und Aufnahme einstellen.
Die Einstellung der Aufnahme setzt eine perfekte Leistung des Wiedergabesystems voraus.
Keine speziellen Einstellungen sollten nötig sein, ausser wenn innere Komponenten ausgewechselt werden.
- Beim Auswechseln des Kopfes muß sein Streumagnetismus völlig mit einem Entmagnetisierer vor dem Einlegen des Bandes gelöscht werden.
- Ausser wenn anders vorgeschrieben, die Messung mit dem Dolby NR Schalter in der Aus-Stellung durchführen.

2 Meß- und Prüfgeräte, Werkzeuge und Einspannvorrichtungen

- Wechsell Spannungsmesser (Hohe Eingangsimpedanz)
- NF-Signalgenerator
- Oszilloskop
- Frequenzzähler
- Gleichlauf- Schwankungsmesser
- Ohrkurven-Bewertungsfilter (ASA "A" mit NAB-Kurve)
- Bandpaßfilter (Mittelfrequenz: 125 Hz, 1 kHz Schwächung: 18 dB/Okt. oder mehr)
- Kassetten-Drehmomentmesser (TW-2111: T99-0208-00) (od. Bandzugmesser)
- Federwaage
- Drehmomentskala
- Tonkopf-Entmagnetisierungs-drossel
- Reinigungsband (T93-0014-05)
- Spiegelband (T93-0021-00)

3 Bezugsbänder

- Bezugsbänder für Abgleich von Aufnahmeteil
Normalband: TDK AC-223 (T93-0022-05)
oder KENWOOD ND
CrO₂ Band: TDK AC-512 (T93-0019-05)
oder KENWOOD CD
Reineisenband: TDK AC-711 (T93-0020-05)
oder KENWOOD MD

- Bezugsbänder für Abgleich von Ablesungsteil Bandgeschwindigkeit und Gleichlaufschwankungen:
TEAC MTT-111 (T93-0015-00)
Frequenzgang und Kopfazimth:
TEAC MTT-256 (T93-0025-00)

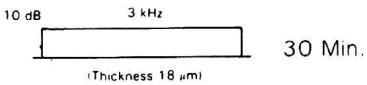
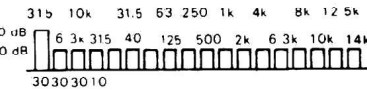
4 Bedeutung der Technischen Wörter

- Standardwiedergabezustand:** Der Zustand, der durch die Wiedergabe des Signals mit dem Bezugspegel von 315 Hz (160 pWb/mm) des Testbandes und durch die Einstellung des Wiedergabepegel erreicht wird und zwar so, daß der Standardausgangspegel (–9 dBs = 0.27V) an der LINIENAUSGANGS-Klemme erreicht werden kann.
- Standardaufnahmezustand:** Der Zustand, der durch das Anbringen des 1 kHz Signals an die LINIENEINGANGS-Klemme mit dem Normaleingangspegel (–10 dBs) und durch Einstellung des AUFNAHMEPEGEL-Reglers erreicht wird und zwar so, daß die Aufnahme bei normalem Aufnahmepegel durchgeführt werden kann.
- Standardaufnahmepegel:** Ein Pegel um den Restmagnetfluß von 160 pWb/mm auf dem Standardaufnahmeband zu erreichen, der 9 dB unter dem 315 Hz, 0 dB (160 pWb/mm) Pegel des Testbandes liegt (MTT-256).
- Standardeingangspegel:** Der Standardeingangspegel, der benötigt wird um den normalen Aufnahmepegel zu erreichen. Die Pegel an den respektiven Klemmen sind hier unten angegeben.
MIKROFON – 50 dBs (0 VU)
LINIENEINGANGS..... – 20 dBs (0 VU) KX-77C
– 24 dBs (0 VU) KX-55C/5XC
- Standardausgangspegel:** Der Standardsignalpegel, der an der LINIENAUSGANGS-Klemme erreicht wird, wenn das Signal mit dem Bezugspegel von 315 Hz vom Testband wiedergegeben wird.
MTT-256 315 Hz (160 pWb/mm)
Ausgangspegel: – 9 dBs

Hinweis:

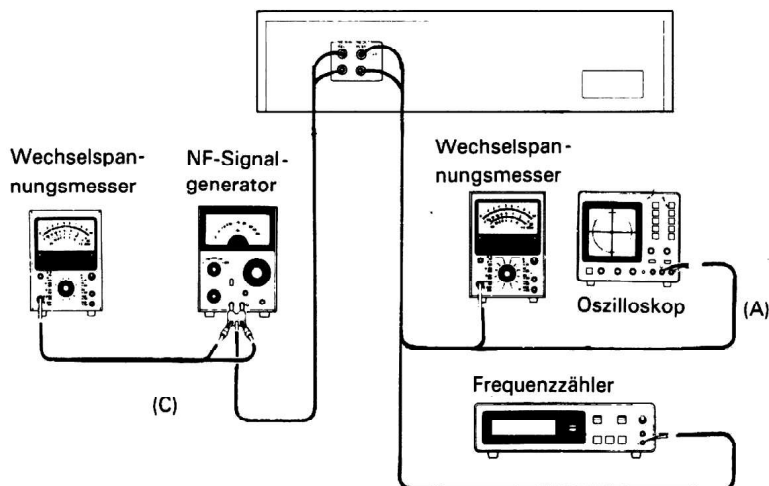
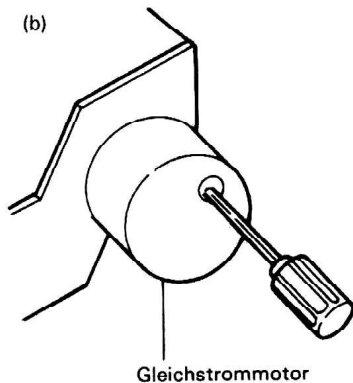
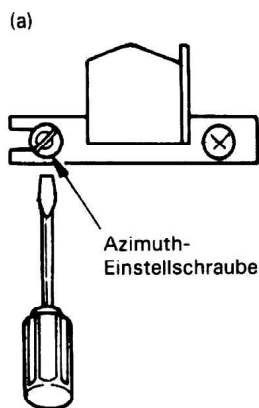
DOLBY und Doppel-D-Symbol sind eingetragene Warenzeichen der Dolby Laboratories. Dolby-Rauschunterdrückung mit Lizenz der Dolby Laboratories gefertigt.

TECHNISCHE DATEN DER BEZUGSBÄNDER

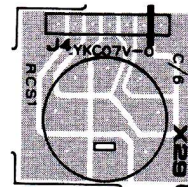
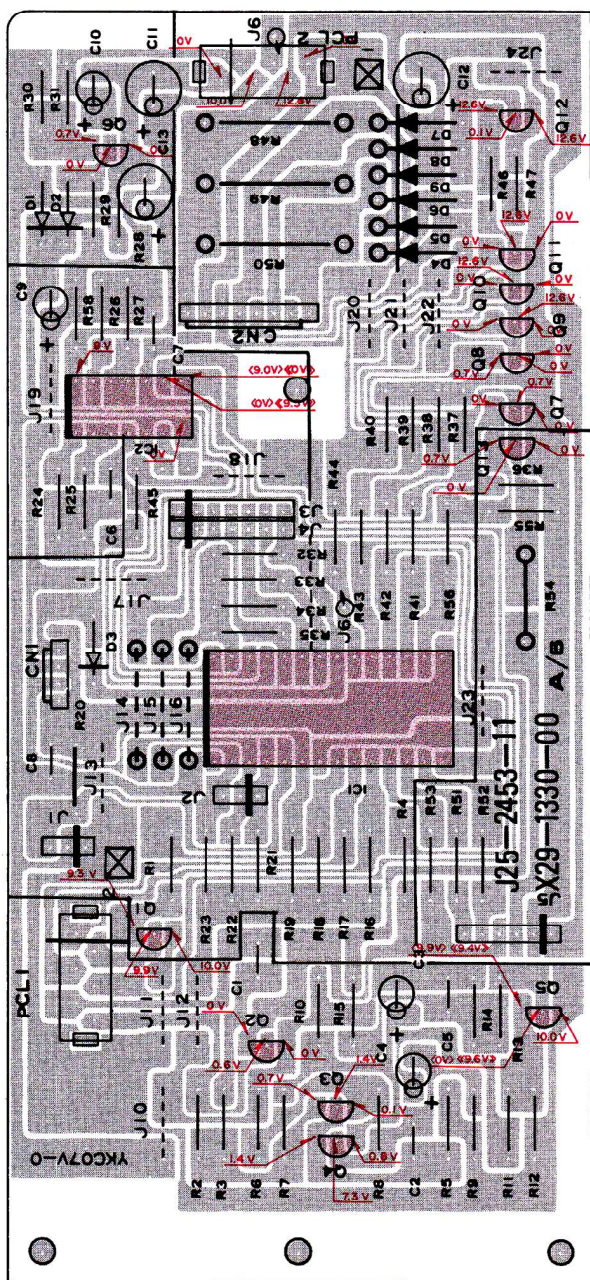
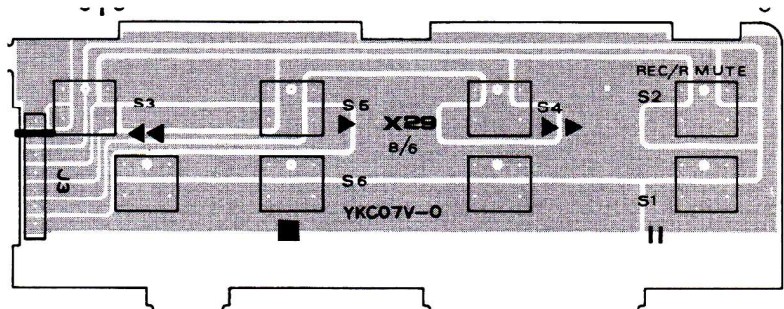
TYP	BEZEICHNUNG	ZEITKONSTANTE	BESCHREIBUNG		ANWENDUNG
			FREQ/PEGEL	PROGRAM	
MTT-111	Gleichlaufschwankungen (FLUTTER)	—	3 kHz – 10 dB	 30 Min. (Thickness 18 µm)	Bandlaufgeschwindigkeits-Prüfung Gleichlaufschwankungs-Prüfung
MTT-256	Frequenzgang (FREQUENCY)	3180 µSek. und 120 µSek.	315 Hz ~ 14 kHz 0 dB/– 20 dB 0 dB = DIN-Bezugspegel – 4 dB		Prüfung des Frequenzgangs

ABGLEICH

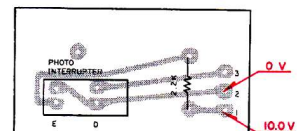
NR.	GEGENSTAND	EINGANGS-EINSTELLUNG	AUSGANGS-EINSTELLUNG	KASSETTEN-GERÄT-EINSTELLUNG	ABGLEICH-PUNKTE	ABGLEICHEN FÜR	ABB.
CASSETTEN-DECK-ABTEILUNG				TAPE BANDSORTENWÄHLER: NORMAL			
AUFNAHME/WIEDERGABE-KOPF							
[1]	ENTMAGNETISIERUNG	–	–	POWER: OFF Den Kassettenfach deckel oben herausziehen.	AUFNAHME/WIEDERGABE-Kopf	Entmagnetisierung von dem AUFNAHME/WIEDERGABE-Kopf mit einem Tonkopf Entmagnetisierungsdrössel.	
[2]	REINIGUNG	–	–	PLAY	AUFNAHME/WIEDERGABE-Kopf, Löschkopf, Tonwelle, Andruckrolle	AUFNAHME/WIEDERGABE-Kopf, Löschkopf, Tonwelle und Andruckrolle mit einem leicht mit Alkohol befeuchteten Wattebausch reinigen.	
[3]	AZIMUTH-EINSTELLUNG	MTT-256 10 kHz –20 dB	(A)	PLAY	Azimuth-Einstellschraube	Einstellung von Azimuth Einstellschraube so daß beide Kanal Ausgangspegel maximal sind, dann die Schraube mit Klebstoff festlegen.	(a)
GLEICHSTROMMOTOR							
(i)	BANDGESCHWINDIGKEIT	MTT-111	(A)	PLAY	Trimmer potentiometer am Gleichstrommotor (für Tonwellen-antriebe)	Frequenz: 3000 Hz	(b)
GEDRUCKTE SCHALTPLATTE (X28-1470-10)							
(1)	WIEDERGABE-PEGEL	MTT-256 315 Hz 0 dB	(A)	PLAY	VR3(L) VR4(R)	Ausgangspegel: – 9 dBs	
(2)	AUFNAHME-PEGEL	AC-223 (C) 1 kHz –10 dBs	(A)	Aufnahme → Wiedergabe	VR5(L) VR6(R)	Stellen Sie LINE REC LEVEL so ein, daß man bei LINE OUT einen Ausgang von – 9 dBs erhält. Darauf Aufnahme, Wiedergabe und stellen Sie sicher, daß der Ausgang von LINE OUT – 9 dBs liegt. Wenn dieser Pegel nicht erreicht ist, nachstellen Sie VR5 (VR6) ein.	
(3)		(C) 1 kHz, –30 dBs 10 kHz, –30 dBs	(A)	Aufnehmen das Signal von 1 kHz und 10 kHz abwechselnd und vorlesung	VR9(L) VR10(R)	Abgleich von VR9 (VR10) so daß der Abspiel-Ausgangspegel von 10 kHz dem von 1 kHz gleich ist.	
(4)	LED-SPITZEN-PEGELMESSER	(C) 1 kHz –10 dBs	(A)	REC PAUSE	VR7(L) VR8(R)	Stellen Sie LINE REC LEVEL so ein, daß man bei LINE OUT einen Ausgang von – 9 dBs erhält. Stellen Sie VR 7 (VR8) so ein, daß das 0 dB-Segment vollständig leuchtet.	



Component side view



Foil side view



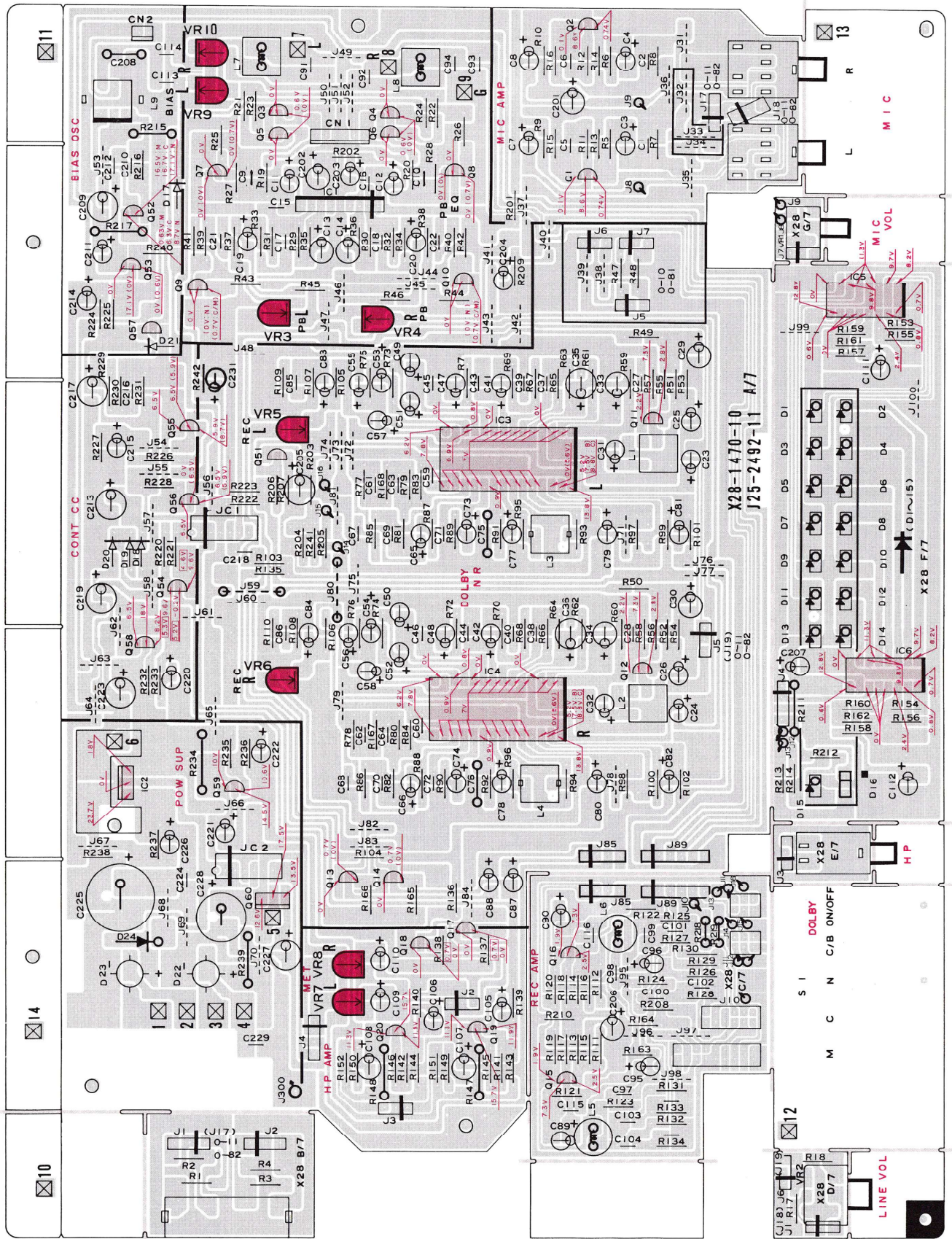
Refer to the schematic diagram for the values of capacitors and resistors.
The PC board drawing is viewed from the side easy to check.

Ex.	Part No. of pc board	Separated portion No.
	X09-1230-00	(A/3)
	X09-1230-00	(B/3)
	X09-1230-00	(C/3)

In the example shown above, separated portion can't be ordered independently. In case only A/3 was ordered, pc board ass'y of X09-1230-00, which all A/3, B/3, C/3 included, will be shipped.

PC BOARD

REC/PLAY
(X28-1470-10)
Component side view



B: DOLBY B POSITION
C: DOLBY C POSITION
N: NORMAL POSITION
C: CHROME POSITION
M: METAL POSITION

In this model, there are separated pc boards which were originally one. These separated pc boards can't be supplied independently.

Ex. Part No. of pc board
X09-1230-00 (A/3)
X09-1230-00 (B/3)
X09-1230-00 (C/3)

In the example shown above, separated portion can't be ordered independently. In case only A/3 was ordered, pc board ass'y of X09-1230-00, which all A/3, B/3, C/3 included, will be shipped.

Refer to the schematic diagram for the values of capacitors and resistors.
The PC board drawing is viewed from the side easy to check.



SPECIFICATIONS (KX-55C/77C)

Type	Category	Item	Value
Energy	Cost	Cost of 1 kWh (average)	£0.15
	Efficiency	Efficiency of 1 kWh (average)	0.35
	Power	Power of 1 kWh (average)	1.5 kW
	Time	Time of 1 kWh (average)	1.5 h
	Volume	Volume of 1 kWh (average)	1.5 m³
Material	Material	Material of 1 kWh (average)	1.5 kg
	Material	Material of 1 kWh (average)	1.5 kg
	Material	Material of 1 kWh (average)	1.5 kg
	Material	Material of 1 kWh (average)	1.5 kg
	Material	Material of 1 kWh (average)	1.5 kg
Power	Power	Power of 1 kWh (average)	1.5 kW
	Power	Power of 1 kWh (average)	1.5 kW
	Power	Power of 1 kWh (average)	1.5 kW
	Power	Power of 1 kWh (average)	1.5 kW
	Power	Power of 1 kWh (average)	1.5 kW
Weight	Weight	Weight of 1 kWh (average)	1.5 kg
	Weight	Weight of 1 kWh (average)	1.5 kg
	Weight	Weight of 1 kWh (average)	1.5 kg
	Weight	Weight of 1 kWh (average)	1.5 kg
	Weight	Weight of 1 kWh (average)	1.5 kg
Reference	Reference	Reference of 1 kWh (average)	1.5 kWh
	Reference	Reference of 1 kWh (average)	1.5 kWh
	Reference	Reference of 1 kWh (average)	1.5 kWh
	Reference	Reference of 1 kWh (average)	1.5 kWh
	Reference	Reference of 1 kWh (average)	1.5 kWh

Kenwood follows a policy of continuous advancements in development. For this reason specifications may be changed without notice.

DOLBY and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Noise reduction circuit made under license from Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Kenwood poursuit une politique de progrès constants en ce qui concerne le développement. Pour cette raison, les modifications sont sujettes à modifications sans préavis. La marque DOLBY et le double "D" sont des marques déposées des Dolby Laboratories.

Le système de réduction du bruit de fond est: fabriqué sous licence des Dolby Laboratories.

Kenwood strebt ständige Verbesserungen in der Entwicklung an. Jeder kleinen Änderungen der technischen Daten werden wir vorzuziehen.

DOLBY und Doppel-D-Symbol sind eingetragene Warenzeichen der Dolby Laboratories. Dolby-Zusammendrückung ist Lizenz der Dolby Laboratories.

- DC voltages are measured by a VOM of 20 k Ω /V input impedance.
- Les tensions de courant continu sont mesurées par un multimètre d'une impédance d'entrée de 20 k Ω /V.
- Die Gleichstrom-Spannungen werden durch ein Vielfachmeßgerät von 20 k Ω /V Eingangs-Impedanz gemessen.

