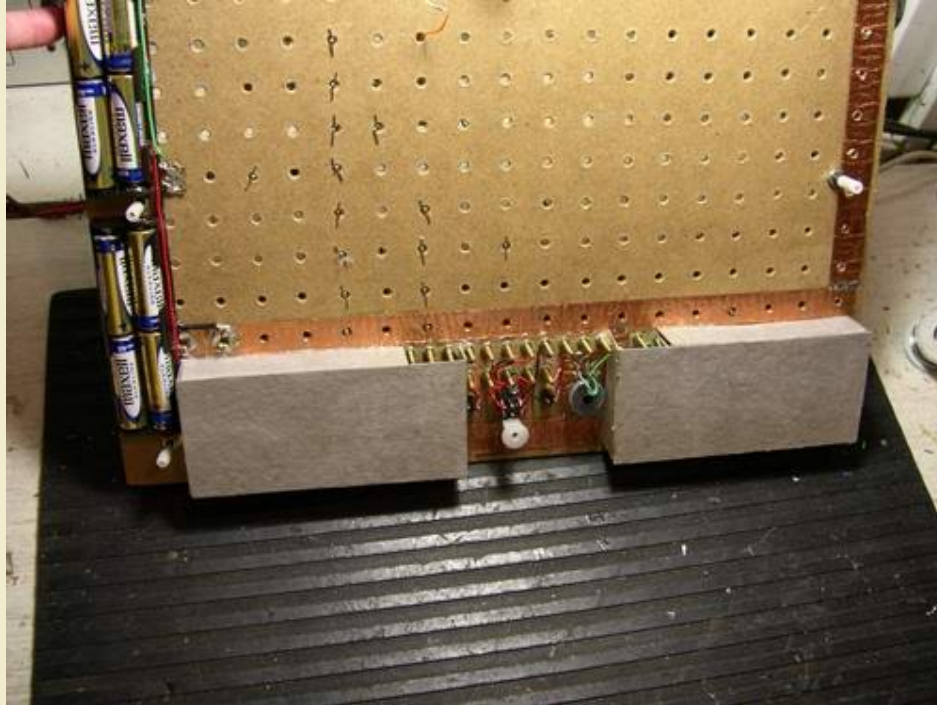


Los dos "baffles" realizados en cartón endurecido, destinados a mejorar la sonoridad de los altavoces



Y finalmente, la prueba de funcionamiento, utilizando como fuente de señal el mismo reproductor MP-3 que también utilicé en el circuito anterior ...Así suena Maná en nuestro improvisado amplificador...

Prueba de funcionamiento de nuestro amplificador a Push-Pull

Al cabo de un rato de funcionar con una calidad más que aceptable, la intensidad de reposo se mantiene estable en 30-32 mA, aunque como es normal aumenta al ritmo de la música, sin nunca superar los 100 mA. La distorsión es muy baja y el sonido sigue limpio incluso con el mando de volumen a más de 3/4. En cuanto a los sonidos más bajos, se notan bastante reforzados por la adición de los dos "baffles".

En resumen: un montaje sencillo e interesante, tanto para pasar una tarde de domingo como para aprender algunas cosas sobre funcionamiento interno de este tipo de amplificador.

...Hasta el siguiente montaje...