

ALL Mods

Ich poste hier mal ein Bild mit allen relevanten Mods zusammen, um das ein bisschen zu entwirren.

Anfangen sollte man mit 1. Helligkeitsmod.

Bei der Helligkeitsmod empfiehlt sich bei längerer Leitung geschirmtes Audiokabel zu nehmen, wobei die Abschirmung des Kabels an Masse angeschlossen wird.

Zum Einstellen:

Das gelbe 10K Ohm Poti ungefähr auf Mitte stellen.

Dann das gelbe 20K Ohm Trimmer-Poti so weit von ganz hell nach dunkel drehen, bis das Bild gerade anfängt etwas dunkler zu werden. Feineinstellung nach Geschmack! Der 20K Ohm Trimmer muss nur einmal eingestellt werden!

Wenn du die neue Helligkeitsmod gemacht hast kriegst du schon super Ergebnisse, weil das Bild dadurch viel heller wird und nicht mehr so farbig ist.

Ist dir das Bild dann noch zu farbig, mache 2. Farbsättigungsmod.

Achtung das Bauteil (0,1 uF Kondensator) zwischen den zwei blauen Punkten muss rausgelötet werden! Wenn er ganz bleibt, könnt ihr ihn wieder verwenden, wenn nicht, einfach einen neuen mit Drähten verwenden.

Ist dir das Bild dann noch zu rot, mache 3. Rotstichmod.

Eine andere Reihenfolge ist nicht sinnvoll.

Trimmer = Poti nur kleiner und ohne Achse. Nimmt man zum Einbau auf die Platine, wenn nicht immer daran gedreht wird.

Die mit "Masse" beschriebenen Leitungen sind alle Masse (0V), können auch woanders auf der Platine abgegriffen werden.

Die Widerstandswerte sind nicht kritisch, können ruhig leicht abweichen. Alles was passieren kann ist, dass sich der Parameter dann nicht so fein einstellen lässt oder dass der Regelbereich eingeschränkt wird.

